



EDUARDO PONDAL
POESÍA GALEGA COMPLETA
III
POEMAS MANUSCRITOS

Edición de Manuel Ferreiro

gotelo blanco

ÍNDICE XERAL

NOTA INTRODUTORIA	VII
A lírica manuscrita	IX
A definición de poema e a fixación textual dos manuscritos	X
O aparato crítico	XIV
A ordenación dos poemas	XVII
Cabo	XIX
Siglas	XXI
 POEMAS MANUSCRITOS	 1
POEMAS AUTÓGRAFOS	3
1. <i>A miña bobemia</i> : Si, eu levo uns estraños sentimentos	5
2. De fogage e rescaldo	6
3. Os átomos do abismo peregríños	7
4. Cand'eu era gentil rapacete	8
5. Dos celtas antigos	10
6. De Júpiter Olímpico	12
7. Ja ven a idade imbele	14
8. Cada esp'rito é un paxaro prisoeiro	15
9. Todo gallego que sabe	17

10. Os despoixos do vago sepultade	19
11. Cando eu, ja libre sendo	20
12. Com'as uces da gandra salvage	22
13. Esta é a terra de Xallas	23
14. Miñ'ambición confeso ingenuamente	25
15. Eu sei dunha doce meiga	26
16. <i>A lira de Tyrteo</i> : Quen tuvera, dichoso	28
17. <i>Philopemen</i> : Por libertar os eidos	30
18. <i>Scévola</i> : Gallegos, o que forte	32
19. <i>A guerra dos escravos</i> : Cando te vejo, ouh filla	34
20. <i>Armeaar e Baltar</i> : Cal dúas olivas	36
21. <i>¡Bon cop de falç!</i> : S'é qu'[a] Castela dades	38
22. <i>Babilonia</i> : Mirade boo[s] gallegos	40
23. Honrados e duros	42
24. <i>Esteves</i> : Esta é a terra de Xallas	44
25. <i>Dos eidos</i> : Non cantes, bergantiñán	46
26. Fixara a dura Esparta	47
27. Cando for sepultado	50
28. <i>O Mucho</i> : Mostrando as negras canelas	51
29. <i>Jan de Carnés</i> : Cos teus ollos pitarrentos	54
30. Dólmenes de Dombate e da Pïosa	56
31. Combatida por duros coriscos	57
32. <i>O son do vento</i> : Prácell'aos homes	59
33. Non luitei eu, non figen	61
34. <i>Boa cea</i> : Nuite boa, noite boa	62
35. Sopra furioso o vento, e os altos pinos	63
36. Sea forte o gallego	65
37. Volvendo de longes terras	66
38. Eu son da montaña	70
39. Se son castellanos	72
40. Os <i>acentos</i> : É propio dos fillos	75
41. Os <i>fastos</i> : Os fillos escuros	77
42. Como branquea de longe	79

43. <i>As brétomas</i> : Polas gandra esquivas de Xallas	80
44. <i>A Fala</i> : Feliz, harmoniosa	82
45. <i>A Visón</i> : Na harpa apoiada	84
46. Batidas dos ventos	87
47. <i>Os bardos</i> : Caeran os fortes	89
48. Fugitiva Portomeiro	91
49. Cómaro verde, garrido e ledó	93
50. Eu non sei qu'é o que teño	95
51. Soñando mil vagas cousas	97
52. Sobr'un cabalo salvage	99
53. Ouh bardo Ousinde amigo	100
54. Durme, nai desleirada	101
55. Non aqueles que pensan	103
56. O adolescente, ¿que tuvo	106
57. De queiroas só poboado	108
58. Funga vento, funga vento	110
59. Filla da vaga brétoma	111
60. Montes, non me conoces	113
61. Envolta en seca veste	114
62. Esfarrapados	116
63. <i>Im[itación] de Anacreonte</i> : Cousas da doce patria	119
64. Ouh boo Farruco da Bouza	121
65. Antr'as alegres risas	123
66. Cando, con feridade	124
67. Doce é ao oído certamente	125
68. Por muito que no mundo	126
69. ¿Pode ela se conter...? É tentación	128
70. Esta é aquela lus doce e fulgente	129
71. Ela é doce e garrida, e branquejante	130
72. Levantade no alto esa diosa	131
73. Atopeina de pasada	132
74. É indigna toda vida	134

75. Non, non é nobre e digno	136
76. <i>¡Desperta, Polska!</i> : A sofrida Cincenta	138
77. <i>Cantiga trovadoresca al estilo de Joan Zorro</i> : Debaixo da sombra de bosco frorido	141
78. Quigera a ver desn..., o corpo amado	142
79. Cando quer que t'achares	143
80. Esa risa gentil que descubriendo	145
81. Por unha región sombría	146
82. Cuan tristes son as palabras	148
83. D'Arou nobre fillo	149
84. Como soan, como soan	151
85. C'as bágoas nos ollos	152
86. Escura está a noite	154
87. Ouh promontorio dos celtas	158
88. <i>A costa da morte</i> : De Traba ao Villano	162
89. Entre ramas de mirto	164
90. Da ruda Mantinea	165
91. E pois tanto amades	167
92. Formosa e pendente	169
93. <i>Terra verde</i> : No negro e fusco horizonte	170
94. Non te fíes nos prácidos sembrantes	175
95. <i>Xalleiriña</i> : Filla da gandra alongada	176
96. Os fillos dos celtas	178
97. Non te conozo..., mas do ser no fondo	179
98. Dicen que nada poden	180
99. Cando entre roxas velas	181
100. Dáme a lira d'Homero	182
101. Fui o combate ingente, esquivo e duro	183
102. <i>Portor</i> : Cal pomba garrida	184
103. <i>A Jan</i> : En este mundo d'afán	186
104. <i>Os bere(deiros)</i> : Esas bestas inmundas apartade	187
105. Ermitas: son un vello	188
106. Ao abrigo do monte da Croa	189

107. <i>Castro Verde</i> : Castro verde, que rodeado	191
108. <i>A Peitoletes</i> : Cingindo un rico colar	193
109. Non morre, non morre	194
110. Espantade eses mostros carniceiros	196
111. É preciso morrer, e no <i>nirvana</i>	197
112. Altos pinos da canle sombría	198
113. Pendurada do vello carballo	199
114. Maricolas, Maricolas	201
115. Quen pasar pola doce Ponte-Ceso	202
116. Quen di escocés di... intrépido e esforzado	203
117. Antr'as salvages canas	204
118. Eles van polas calles, denostando	206
119. Ja os ceos se van serenando	207
120. Ese home que vés, descalabrado	209
121. S'esquiva for a bella qu'adorades	210
122. A syrte turbulenta e prolongada	212
123. Da súa morte seis anos son pasados	213
POEMAS APÓGRAFOS	215
1. <i>O testamento do bardo</i> : Sepultade piadosos	217
2. Com'as aves que crían e acougan	218
3. Mostra o rostro d'esfinge, e necia e estulta	219
4. Os vermes odiosos e rastreiros	220
5. Pedro, ¡béigante os demos que es ben cego	221
6. Que din eses salvages e altos pinos	222
7. Proción azul, teus raios dubidosos	223
8. Nacín na humilde e doce P[onte]-Ceso	224
9. Viageiros que pasades pensativos	225
10. Os corvos cando senten desde longe	226
11. <i>A vida</i> : A vida é triste, e os míseros mortales	227
12. <i>A miña morte</i> : Eu non temo morrer: non temo a sorte	228
13. Van os cisnes morrendo e van ceibando	229

14. Son uns probes histrións, son uns menguados	230
15. Sempre que eu do meu sono desperto	231
16. <i>En el álbum de Carmen Martínez Morás:</i> Ti es rosa gentil, qu'en verde tallo	232
17. Fortes fillos do Luso	233
18. <i>As harpías:</i> Como as sucias harpías	235
19. <i>Morrer non é morrer:</i> Morrer non é morrer, mas tan somente	236
20. <i>Votos del Poeta:</i> Cando eu pasar desta vida	237
21. Na miña cámara entraran	239
22. Hai un[h]as certas palabras	240
23. Non fui, non fui de gloria	241
24. <i>O petrelo:</i> O indigente e salvage petrelo	242
25. Ja na terra, sin fontes nin regos	244
26. <i>O combate de Dumbria:</i> Intrépidos gallegos	246
27. <i>A obra do Poeta:</i> Eis a obra exhibín, que non o ardente	248
APÉNDICE [PI 52 ^{bis}]	249
PI 52 ^{bis} . Aos boos fillos [ausentes] da patria	251
NOTAS. POEMAS AUTÓGRAFOS	253
NOTAS. POEMAS APÓGRAFOS	567
NOTAS. APÉNDICE PI 52 ^{bis}	595
ÍNDICE DE PALABRAS E EXPRESIÓNS COMENTADAS	599
ÍNDICE DE PRIMEIROS VERSOS	605