

# GRAMÁTICA DA LINGUA GALEGA

---

## II MORFOSINTAXE

XOSÉ RAMÓN FREIXEIRO MATO



# GRAMÁTICA DA LINGUA GALIEGA

II

PORTUGUEZ

de José Ramón Freixeiro Mato

2ª edición: setembro 2006

© Xosé Ramón Freixeiro Mato

© PROMOCIÓN CULTURAS GALEGAS, S. A.

Rúa do Príncipe, 22. 36202 VIGO

ISBN-10: 84-8341-061-3

ISBN-13: 978-84-8341-061-5

D. Legal: 244530/06

Impresión e acabamento:

Norprint Artes Gráficas S. A.

4780-583 Santo Tirso - Portugal



<b>1. Introducción</b> .....	23
1.1. A morfosintaxe.....	25
1.2. As unidades significativas: o morfema e a palabra .....	26
1.3. As clases de palabras .....	28
<b>2. O nome</b> .....	31
2.1. Definición e clasificación .....	33
2.2. O nome substantivo .....	34
2.2.1. Caracterización e clasificación .....	34
2.2.2. A categoría de xénero .....	38
2.2.3. A categoría de número .....	45
2.2.4. Funcións sintácticas .....	50
2.2.5. Rendibilidade estilística.....	55
2.3. O nome adxectivo .....	76
2.3.1. Caracterización e clasificación .....	76
2.3.2. O xénero e o número nos adxectivos.....	79
2.3.3. A gradación do adxectivo .....	83
2.3.4. Funcións do adxectivo .....	87
2.3.5. Valor estilístico .....	90
<b>3. Os pronomes</b> .....	115
3.1. Caracterización e clasificación .....	117
3.2. Os pronomes persoais.....	118
3.2.1. Definición e caracterización .....	118
3.2.2. Morfoloxía .....	119
3.2.3. Funcións.....	124
3.2.3.1. Serie tónica .....	124
3.2.3.2. Serie átona .....	126
3.2.3.2.1. Clíticos de acusativo.....	127
Complemento directo .....	127
Atributo concertado e non concertado .....	128
Suxeito dun infinitivo.....	130
Índice funcional de suxeito .....	131
3.2.3.2.2. Clíticos de dativo .....	133
Complemento indirecto .....	133
Suxeito dun infinitivo.....	134
Dativo posesivo .....	135
Dativo de solidariedade.....	138

	Dativo de interese .....	145
	3.2.3.2.3. Conflito dativo / acusativo .....	146
	3.2.3.2.4. A reflexividade .....	153
	Morfoloxía e funcións dos pronomes reflexivos ..	153
	Comportamento dos verbos canto á reflexivid....	156
	Os valores de <i>se</i> .....	161
3.2.4.	Posición dos clíticos .....	165
	3.2.4.1. En cláusulas con verbo finito .....	166
	3.2.4.2. En construcións con infinitivo e xerundio .....	170
	3.2.4.3. Secuencias de clíticos .....	176
	3.2.4.4. A interpolación .....	180
3.2.5.	Usos e valores expresivos .....	185
3.3.	Os pronomes demostrativos .....	198
	3.3.1. Definición, morfoloxía e funcións .....	198
	3.3.2. Expresividade: colocación, usos e valores especiais .....	201
3.4.	Os pronomes posesivos .....	210
	3.4.1. Definición, morfoloxía e función .....	210
	3.4.1.1. Definición e paradigma .....	210
	3.4.1.2. Función: a estrutura articulada e non articulada .....	213
	3.4.2. Expresividade: colocación, usos e valores especiais .....	219
	3.4.2.1. Aspectos estilísticos da colocación do posesivo .....	219
	3.4.2.2. O posesivo enfático .....	221
	3.4.2.3. O posesivo distributivo .....	225
	3.4.2.4. O posesivo de respecto .....	226
	3.4.2.5. O posesivo de familiaridade ou emocional .....	229
	3.4.2.6. Outros usos e valores expresivos do posesivo .....	230
3.5.	Os pronomes relativos, interrogativos e exclamativos .....	234
	3.5.1. Os relativos .....	234
	3.5.2. Os interrogativos .....	237
	3.5.3. Os exclamativos .....	239
	3.5.4. Rendibilidade expresiva .....	240
3.6.	Os pronomes identificadores .....	249
	3.6.1. Definición, clasificación e morfoloxía .....	249
	3.6.2. Usos e valores expresivos .....	252
	3.6.3. Estudo particular do artigo .....	260
	3.6.3.1. O seu tratamento categorial .....	260
	3.6.3.2. Morfoloxía e funcións .....	261
	3.6.3.3. Rendibilidade estilística do artigo .....	265
	3.6.3.3.1. Usos e valores expresivos .....	265
	3.6.3.3.2. A presenza ou ausencia do artigo .....	274
3.7.	Os pronomes ordinais .....	281

3.8. Os pronomes cuantificadores .....	282
3.8.1. Definición e clases .....	282
3.8.2. Os cuantificadores definidos .....	283
3.8.3. Os cuantificadores indefinidos .....	286
3.8.4. Os cuantificadores absolutos .....	288
3.8.5. Usos e valores expresivos dos cuantificadores .....	289
<b>4. O verbo</b> .....	<b>303</b>
4.1. Definición e clasificación .....	305
4.2. Os verbos regulares: morfoloxía .....	307
4.2.1. Estrutura xeral do verbo .....	307
4.2.2. A raíz e a vogal temática .....	307
4.2.4. Morfemas de modo e tempo .....	309
4.2.5. Morfemas de número e persoa .....	310
4.2.6. Paradigmas dos verbos regulares .....	311
4.3. Os verbos semirregulares .....	314
4.4. Os verbos irregulares .....	325
4.5. Modos e tempos verbais .....	337
4.5.1. Os modos: definición, clasificación e valores .....	337
4.5.2. Os tempos: definición e clasificación .....	338
4.5.3. Usos e valores expresivos dos tempos de Indicativo .....	338
4.5.4. Usos e valores expresivos dos tempos de Subxuntivo .....	354
4.5.5. Estudo particular do futuro de Subxuntivo .....	359
4.5.5.1. Evolución histórica do uso e causas do declive .....	359
4.5.5.2. O futuro de Subxuntivo nas gramáticas galegas .....	363
4.5.5.3. Usos prescritivos .....	364
4.5.5.4. Rendibilidade e expresividade .....	367
4.5.6. Usos e valores expresivos do Imperativo .....	370
4.6. As formas infinitas do verbo .....	375
4.6.1. O infinitivo .....	376
4.6.1.1. Funcións sintácticas .....	376
4.6.1.2. Valores expresivos .....	380
4.6.1.3. O infinitivo flexionado .....	387
4.6.1.3.1. Morfoloxía. Relación co futuro de Subxuntivo .....	387
4.6.1.3.2. Ámbitos de uso: evolución e causas .....	389
4.6.1.3.3. Descrición de usos e pautas prescritivas .....	391
4.6.1.3.4. Relevancia como recurso estilístico-expresivo .....	399
4.6.1.4. O infinitivo xerundial .....	404
4.6.1.4.1. O infinitivo xerundial en portugués .....	404
4.6.1.4.2. O infinitivo xerundial en galego .....	407

4.6.1.4.3. Funcións do infinitivo xerundial na cláusula ..	412
4.6.1.4.4. Rendibilidade expresiva e conveniencia de uso ..	416
4.6.2. O xerundio ..	419
4.6.2.1. Forma e función ..	419
4.6.2.2. A temporalidade no xerundio ..	419
4.6.2.3. Valores expresivos ..	422
4.6.2.4. O xerundio flexionado ..	426
4.6.3. O participio ..	427
4.6.3.1. Forma e función ..	427
4.6.3.2. As formas duplas. Participios irregulares ..	429
4.6.3.3. Valores expresivos ..	430
4.7. As perífrases verbais ..	434
4.7.1. Definición e delimitación: complexo verbal e perífrase verbal ..	434
4.7.2. Clasificación das perífrases verbais ..	436
4.7.2.1. As perífrases temporais ..	437
4.7.2.2. As perífrases aspectuais ..	444
4.7.2.2.1. Incoativas ..	444
4.7.2.2.2. Imperfectivas ..	447
4.7.2.2.3. Perfectivas ..	453
4.7.2.2.4. Reiterativas ..	461
4.7.2.2.5. Terminativas ..	462
4.7.2.3. As perífrases modais ..	464
4.7.2.3.1. Obrigativas ..	464
4.7.2.3.2. Hipotéticas ..	470
4.7.2.4. Outros tipos de perífrases verbais ..	473
4.7.3. Rendibilidade estilística das perífrases ..	474
<b>5. O adverbio ..</b>	<b>491</b>
5.1. Definición e caracterización ..	493
5.2. As locucións adverbiais ..	494
5.3. Clasificación dos adverbios e locucións adverbiais ..	495
5.3.1. Adverbios e locucións cualificadores ..	495
5.3.1.1. De modo ..	495
5.3.1.2. De cantidade ..	498
5.3.2. Adverbios e locucións localizadores ..	500
5.3.2.1. De lugar ..	500
5.3.2.2. De tempo ..	504
5.3.2.3. De orde ..	507
5.3.3. Adverbios e locucións declarativos ..	508
5.3.3.1. De afirmación ..	508

5.3.3.2. De negación ..	510
5.3.3.3. De dúbida ..	511
5.3.4. Adverbios e locucións especificadores ..	512
5.3.4.1. De identificación ..	512
5.3.4.2. De realce ..	513
5.3.4.3. De límite ..	513
5.3.5. Adverbios e locucións de inclusión ..	514
5.4. Usos estilísticos ..	515
<b>6. A preposición ..</b>	<b>541</b>
6.1. Preposición e locución prepositiva: definición ..	543
6.2. Usos e valores das preposicións ..	545
6.2.1. A preposición <i>a</i> ..	546
6.2.2. A preposición <i>ante</i> ..	548
6.2.3. A preposición <i>após</i> ..	548
6.2.4. A preposición <i>até</i> ou <i>ata</i> ..	548
6.2.5. A preposición <i>con</i> ..	549
6.2.6. A preposición <i>contra</i> ..	551
6.2.7. A preposición <i>de</i> ..	551
6.2.8. A preposición <i>desde</i> ..	556
6.2.9. A preposición <i>en</i> ..	556
6.2.10. A preposición <i>entre</i> ..	559
6.2.11. A preposición <i>para</i> ..	560
6.2.12. A preposición <i>perante</i> ..	562
6.2.13. A preposición <i>por</i> ..	562
6.2.14. A preposición <i>sen</i> ..	565
6.2.15. A preposición <i>so</i> ..	565
6.2.16. A preposición <i>sobre</i> ..	566
6.2.17. A preposición <i>tras</i> ..	568
6.2.18. Outras preposicións ..	568
6.3. Aproveitamento estilístico ..	569
<b>7. A conxunción ..</b>	<b>577</b>
7.1. Conxunción e locución conxuntiva: definición ..	579
7.2. Clasificación ..	580
7.2.1. Copulativas ..	580
7.2.2. Disxuntivas e distributivas ..	582
7.2.3. Adversativas ..	582
7.2.4. Causais ..	584

7.2.5. Concesivas .....	585
7.2.6. Condicionais .....	586
7.2.7. Finais .....	586
7.2.8. Temporais .....	587
7.2.9. Modais .....	588
7.2.10. Locativas .....	590
7.2.11. Comparativas .....	591
7.2.12. Consecutivas .....	593
7.2.13. Proporcionais .....	594
7.2.14. Completivas .....	595
7.3. Aproveitamento estilístico .....	595
<b>8. A sintaxe: estrutura do enunciado</b> .....	621
8.1. As unidades sintácticas .....	623
8.1.1. O morfema e a palabra .....	624
8.1.2. A frase .....	624
8.1.3. A cláusula .....	627
8.1.4. O enunciado ou oración .....	627
8.2. As funcións sintácticas da frase na cláusula .....	628
8.2.1. O predicado .....	628
8.2.2. O suxeito .....	629
8.2.3. O complemento directo .....	630
8.2.3.1. Definición .....	630
8.2.3.2. A preposición <i>a</i> co complemento directo .....	630
8.2.4. O suplemento .....	639
8.2.5. O complemento indirecto .....	646
8.2.6. O complemento circunstancial .....	647
8.2.7. O complemento predicativo .....	648
8.3. Tipos de cláusulas .....	649
8.3.1. Cláusulas simples .....	653
8.3.2. Cláusulas complexas .....	654
8.3.3. Cláusulas compostas .....	658
8.3.4. Cláusulas bipolares .....	659
8.4. Estilística do enunciado .....	662
8.5. Sintaxe e pragmática .....	684
8.5.1. A confusión de estratos na gramática tradicional .....	684
8.5.2. As funcións sintácticas, semánticas e informativas .....	686
8.5.3. As estruturas informativas e a orde de palabras .....	690
8.5.4. Relevancia estilística da orde de palabras .....	693
8.5.4.1. A posición dos clíticos segundo as estruturas informativas ...	694

8.5.4.2. Outras posibilidades expresivas na orde de palabras .....	705
--	-----

<b>9. Desenvolvemento das abreviaturas usadas nos textos literarios</b> .....	709
---	-----

<b>10. Bibliografía</b> .....	713
-------------------------------	-----

<b>11. Índices</b> .....	729
--------------------------	-----

11.1. De materias .....	731
-------------------------	-----

11.2. De autores .....	744
------------------------	-----