

Leticia Eirín García

**visión do amor
no cancionero
de Don Denis**

**Estudo e edición de
33 cantigas de amor**

EDICIÓNS
laiovento
LAIOVENTO

ENSAIO

l
L
25
1990
2015

A VISIÓN DO AMOR
NO CANCIONEIRO DE DON DENIS
ESTUDO E EDICIÓN DE 33 CANTIGAS DE AMOR

EDICIÓNS
laiovento
LAIOVENTO

ENSAIO

324

© Leticia Eirín García

© 2015, Edicións Laiovento, S.L.

Vía Pasteur, 26. Polígono do Tambre / 15890 Santiago de Compostela / Galiza / U.E.

Correo electrónico: laiovento@laiovento.com

Local na Rede: [//www.laiovento.com](http://www.laiovento.com)

I.S.B.N.: 978-84-8487-275-7

Depósito Legal: C 1921-2015

Ilustración da capa: arquivo Laiovento

Diseño editorial: Pepe Carreiro

Imprime Tórculo Comunicación Gráfica

Vía Edison 33-35. Polígono do Tambre

15890 Santiago de Compostela

Impreso en papel ecolóxico

Este libro non poderá ser reproducido, nin total
nin parcialmente, calquera que for o medio empregado,
sen o permiso previo do editor. Reservados todos os dereitos.

ÍNDICE

Limiar	9
Introdución	13
1. Don Denis: o home, o rei, o trobador	15
1.1. O nome do trobador	15
1.2. Datos biográficos	16
1.3. O rei-trobador e a súa corte poética	22
2. Estudo do <i>corpus</i> de referencia	30
2.1. A tópica da visión	31
2.2. O motivo dos ollos	48
2.3. O obxecto da visión: a <i>laudatio</i> da dama	56
2.4. A consecuencia última da coita: a morte de amor	59
3. Criterios de edición	62
Textos e estudo	67
1. <i>Quant'eu, fremosa mia senbor</i>	69
2. <i>Como me Deus aguisou que vivesse</i>	76
3. <i>Nunca Deus fez tal coita qual eu hei</i>	83
4. <i>En gran coita, senbor</i>	89
5. <i>Senbor, pois que m'agora Deus guisou</i>	95
6. <i>Grave vos é de que vos hei amor</i>	101
7. <i>Senbor, des quando vos vi</i>	107
8. <i>Quen vos mui ben visse, senbor</i>	113
9. <i>A mia senbor que eu por mal de mí</i>	120
10. <i>A tal estado mi adusse, senbor</i>	128
11. <i>Senbor fremosa, non poss'eu osmar</i>	133
12. <i>Non sei como me salv a mia senbor</i>	139
13. <i>Senbor, non vos pes se me guisar Deus</i>	146
14. <i>Que soidade de mia senbor hei</i>	152
15. <i>Ai senbor fremosa, por Deus</i>	158
16. <i>Mesura seria, senbor</i>	163
17. <i>Que estranbo que m'é, senbor</i>	169
18. <i>Senbor, cuitad é o meu coraçõ</i>	174
19. <i>Preguntar-vos quero por Deus</i>	179
20. <i>De muitas coitas, senbor, que levei</i>	185
21. <i>Nostro Senbor, se haverei guisado</i>	191

22. <i>De mi vós fazerdes, senhor</i>	198
23. <i>Assi me trax coitado</i>	203
24. <i>Senhor, que de grad'boj'eu querria</i>	211
25. <i>Senhor fremosa, pois no coração</i>	217
26. <i>Ben me podedes vós, senhor</i>	222
27. <i>Amor, en que grave dia vos vi</i>	228
28. <i>Senhor, que ben parecedes</i>	233
29. <i>Punb'eu, senhor, quanto poss'en quitar</i>	238
30. <i>Quand'eu ben meto femença</i>	243
31. <i>Senhor, en tan grave dia</i>	247
32. <i>Senhor, eu vivo coitada</i>	252
33. <i>-En grave dia, senhor, que vos oi</i>	257
Rimario	263
Bibliografía citada	269