

Índice

| | |
|---|------------|
| Artigos | 9 |
| Estereótipo e estereótipos na lingua portuguesa actual <i>Mário Vilela (Universidade do Porto)</i> | 11 |
| As liñas en galego do <i>Theatro Moral y Político de la Noble Academia Compostelana</i> (1731) de Pablo Mendoza de los Ríos <i>Ramón Mariño Paz (Universidade de Santiago de Compostela)</i> | 35 |
| Algunhas consideracións sobre o xénero gramatical e o sexismo lingüístico en galego <i>Xoán Carlos Lagares (Universidade de Salamanca)</i> | 67 |
| O galego na produción de Emilia Pardo Bazán <i>Luis González García (Universidade da Coruña) e M^o Rosario Soto Arias</i> | 97 |
| O elemento árabe en galego (I) <i>Xavier Frías Conde (Universidade Complutense de Madrid)</i> | 157 |
| Notas | 173 |
| Descruiulização Lexical no Contacto entre o Caboverdiano e o Portuguêz <i>Dulce Pereira (Universidade de Lisboa)</i> | 175 |
| A expresión lingüística do significado de “causalidade” <i>Manuel Mosteiro Louzao (UNED - A Coruña)</i> | 187 |
| O posicionamento de Curros Enríquez perante a lingua <i>Elisardo López Varela (Universidade da Coruña)</i> | 199 |
| Recensións | 209 |
| Rafael Lluís Ninyoles, <i>Idioma i prejuici</i> <i>Maria Pilar Garcia Negro</i> | 211 |
| Juan Carlos Moreno Cabrera, <i>La dignidad e igualdad de las lenguas: crítica de la discriminación lingüística</i> <i>Manuel Fernández Ferreiro</i> | 215 |
| <i>Se o vós por ben teverdes: a interpolación pronominal en galego</i> , Xosé Manuel Sánchez Rei <i>Fernando González Muñoz</i> | 219 |
| Normas para a presentación de traballos da Revista Galega de Filoloxía | 227 |